



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

72877

86221

Domanda di revisione

Il sottoscritto SILVIO CLEMENTELLI residente a ROMA 30 NOV 1990

Via F. CARRARA 24 legale rappresentante della Ditta CLESI CINEMATOGRAFICA s.r.l.

Tel. 3613771 con sede a ROMA - V. F. CARRARA 24 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: ERNESTO - II° EDIZIONE 1990

di nazionalità: ITALIANA produzione: CLESI CINEMATOGRAFICA s.r.l.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione. 2482

Lunghezza dichiarata metri 2.479 Accertata metri CLESI CINEMATOGRAFICA S.r.l.

Roma, il 30 NOV 1990 ITALIANO p. Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TRAMA: tratto dal romanzo omonimo di Umberto Saba "Ernesto" narra la storia di un adolescente triestino all'inizio del secolo, le cui curiosità nel campo del sesso, dell'amore e delle cose della vita rispondono alla sete di conoscenza di ogni essere vivo sia fisicamente che intellettualmente.

TITOLI DI TESTA: Clesi Cinematografica II EDIZIONE 1990 - Un film di Salvatore Samperi "ERNESTO" Tratto dall'opera letteraria "Ernesto" di Umberto Saba Giulio Einaudi Editore S.p.A. con Martin Halm nel ruolo di Ernesto Michele Placido Virna Lisi e Turi Ferro Lara Wendel Gisela Hann Stefano Madia Francisco Marsò Miranda Nocelli Conchita Velasco e Renato Salvatore Una Produzione Clesi Cinematografica produttrice associata CLIC s.r.l. coproduzione italo-ispano-tedesca Clesi Cinematografica-Roma, José Frade P.C.-Madrid, Albatros Produktion-Monaco Soggetto e Sceneggiatura Barbara Alberti Amedeo Pagani Salvatore Samperi Produttore Esecutivo Marco Tamburella Costumi Cristiana Lafayette Scenografia Ezio Altieri Montaggio Sergio Montanari Musiche composte e dirette da Carmelo Bernaola Edizioni Musicali Ameuropa International Fotografia Camillo Bazzoni Technicolor Regia Salvatore Samperi FINE PRIMO TEMPO SECONDO TEMPO FINE.

TITOLI DI CODA: hanno collaborato: Direttore di Produzione Ugo Persichetti Auteri Ispettore di Produzione Giulio Dini Amministratore Maurizio Nobili Aiuto Regista Giorgio Basile Segretaria di Edizione Eleonora Pallottini A. Assistente regista Luisa Gamba A. regista Inga Seyrig Operatore alla Macchina Roberto Brega Tecnico del colore Carlo La Bella Assistenti Operatore Stefano Ricciotti Giorgio Urbinelli Architetto Toni Cortes Ass. Scenografo Vincenzo Dazzi Fotografo di Scena Angelo Samperi Ufficio Stampa Maria Ruhle Co-sceneggiatore spagnolo Jose Luis Martinez Molia Co-sceneggiatore tedesco Peter Berlin Fonico Giorgio Pallotta Microfonista Maurizio Merli Assistente al montaggio Roberto Gianandrea A. Assistente al montaggio Roberto Puglisi Truccatore Giuliano Laurenti Parrucchiera Elda Magnanti Ass. Truccatore Goffredo Calisse Csq. Elettricisti Domizio Ercolani Csq. Macchinisti Maurizio Micalizzi Sarte Bertilla Silvestrini Fernanda Zuccherofino Le canzoni "Se lamenta el caligher" e "Care pute ve lo averto" rielaborate da Graziella Rota sono cantate dal gruppo "I giorni cantati" di Trieste Le costruzioni degli interni sono state effettuate nei teatri di Posa De Paolis - Roma Registrazione Sonora Westrex Recording System Mixage Danilo Moroni Imprecom - Via Margutta - Roma.

TAGLI II° EDIZIONE 1990 - Primo incontro tra Ernesto e M. Placido, tagliato il rapporto tra i due mt. 32,70 - Secondo incontro tra Ernesto e M. Placido, tagliato il rapporto tra i due e la masturbazione di Ernesto mt. 43,80 - Terzo incontro, dopo la frustata sulla mano di M. Placido, tagliato il contatto fisico tra i due mt. 22,80 - Tagliato il bacio tra Ernesto e Ilio mt. 1,90 - Stessa sequenza - idem c.s. mt. 1,20=TOTALE TAGLI II° EDIZIONE 1990 MT. 102,40.

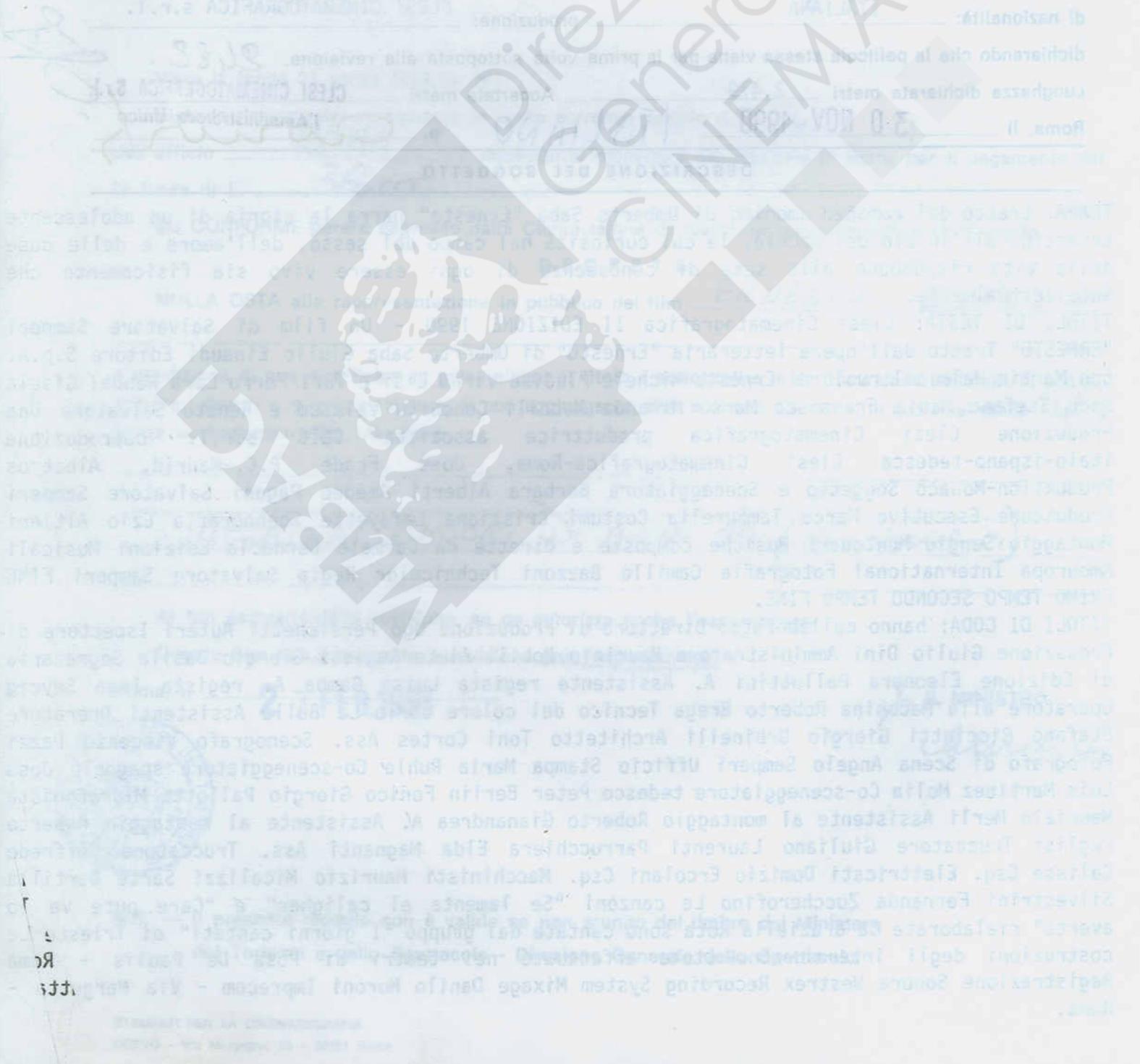
°°°°°°°°

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto STILVIO CHERVATZKI residente a ROMA
Via L. CARARA 22 legale rappresentante della Ditta CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A.
Tel. 3013771 con sede a ROMA - V. CARACARA 22 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo:
ERNESTO - II° EDIZIONE 1990
di nazionalità: ALBA
dichiarando che la pellicola stessa viene presentata in prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 102,40
Roma, il 3-0 NOV 1990
Il richiedente Stilvio Chervatzki
Il responsabile Stilvio Chervatzki



VERBALE

Il giorno 21 febbraio 1991, alle ore 15,30, si è riunita la VII sessione della Commissione di revisione cinematografica - Sono presenti: il presidente - dott. Lucio Del Vecchio - il prof. Piero Bellini, il dott. Giuseppe Virgillo, il sig. Armando No²elli, nominato, per esigenze di funzionalità della predetta sessione, componente della VII sessione, limitatamente al giorno 21 febbraio 1991, la prof. ssa Angela Lu²tine Gatti. Espletate le funzioni di segretario la dott.ssa Marie Ferenc²-Omissis - Successivamente la Commissione visiona il film dal titolo "Ernesto", di nazionalità italiana, presentato in II edizione, in ordine a Tele film, che in prima edizione ha stato vietato alla visione dei minori degli anni 14 (quattordici), la Commissione esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la proiezione in pubblica del film, confermando, a maggioranza, il divieto per i minori degli anni quattordici, in quanto, per allegro delle scene esplicitamente omosessuali contenute, l'intera tematica di fondo particolarmente scabrosa, non adatta ai minori degli anni quattordici, atteso la loro particolare sensibilità - Omissis.

La segretaria
Marie Ferenc

2 FEB 1991



Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 054

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 366.000

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film ERNESTO - II EDIZIONE

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14 (QUATTORDICI)

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li 27 FEB. 1991

IL MINISTRO

Amunoz



N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Rec. - 9 APR 1991

Ministero del turismo e dello spettacolo
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Sig. SILVIO CLEMENTELLI
Legale Rappresentante Ditta
CLESI CINEMATOGRAFICA S.r.l.
Via F. Carrara n. 24

II- Esercizio e Programaz.

00196 ROMA

Divisione Spettacoli Cin. ci e Teatrali
Prot. n. 678/86221
Allegati
Resp. a

OGGETTO: Film " ERNESTO " .
II° EDIZIONE 1990.

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società 30.11.90 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 12 7 FEB. 1991 è stato concesso al film

" ERNESTO " .
II° EDIZIONE 1990

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

"....La Commissione di revisione cinematografica, visionato il film, dal titolo " ERNESTO " di nazionalità italiana, presentato in II° edizione; in ordine a tale film, che in prima edizione era stato vietato alla visione dei minori degli anni quattordici (14), si esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la proiezione in pubblico del film, confermando a maggioranza, il divieto per i minori degli anni quattordici in quanto, pur alleggerito delle scene esplicitamente omosessuali conserva tuttavia, una tematica di fondo particolarmente scabrosa, non adatta ai minori degli anni quattordici, attesa la loro particolare sensibilità".

IL PRIMO DIRIGENTE

(Dott. Massimo Collalti)



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

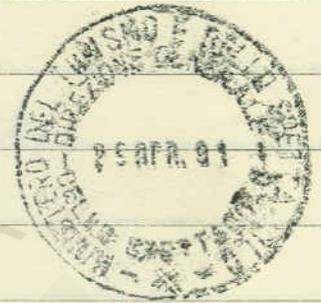
Divisione Revisione Cinematografica

Via della Ferratella 51 - R O M A



Oggetto: DOMANDA DI APPELLO FILM "ERNESTO" (tratto dal romanzo di Umberto Saba) - II° Edizione 1990

La sottoscritta CLESI CINEMATOGRAFICA con sede in Roma - Via Francesco Carrara, 24 - in persona del Suo Amministratore Unico Dott. Silvio CLEMENTELLI, ha ricevuto in data 12 aprile 1991 la comunicazione di Codesto Onorevole Ministero del 9 aprile 1991 - II Esercizio e Programm. Spettacoli Cinematografici e Teatrali - Protocollo n. 438/86221 in merito alla concessione del Nulla Osta di Proiezione in pubblico per il film di cui all'oggetto, con la conferma del divieto di visione per i minori di anni 14.



La sottoscritta presenta domanda di appello per ottenere che il film venga ammesso anche ai minori di anni 14, ciò in quanto i tagli apportati hanno anche modificato la tematica del film, il quale quindi - anche per il suo alto livello artistico - non è assolutamente in grado di incidere negativamente sulla sensibilità dei minori.

la lettura della nostra domanda e della relazione presentate in data 12 novembre 1990 può consentire ai Componenti la Commissione di Appello di conoscere non solo l'entità dei tagli da noi apportati, ma anche come essi

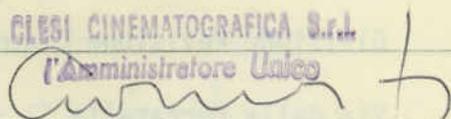


abbiano modificato la stessa tematica del film.

Con osservanza.

GLESI CINEMATOGRAFICA S.r.l.

l'Administratore Unico



Roma, 23 aprile 1991

VERBALE N. 18

Il giorno 1 dicembre 1993, alle ore 17,00, si è riunita la Comm^{ne} di Appello di Revisione Cinemat^{ca} formata dalla Sezione I e VIII^o.

OMISSIS

Per Commissione, visionato il film "ERNESTO... - II" Edizione 1990 - di nazionalità italiana, per il quale la Ses. VIII della Comm^{ne} di Rev.^{ne} Cinemat^{ca}, in data 21 febbraio 1991 aveva espresso parere favorevole alla emanazione del N.O. per la visione in pubblico con il divieto per i minori degli anni 14 (quattordici), esprime parere favorevole a maggioranza, alla emanazione del N.O. per la visione in pubblico confermando il divieto per i minori degli anni 14 (quattordici), non tanto

per la tematica del film, quanto
per una espressione piuttosto "dura",
usata dal protagonista e per i
dettagli di linguaggio nella esecuzione
del rapporto amoroso omosessuale.

lec.
Alc.

Firmato: Naudi (Presidente),
Venturini
Sforza
Bonolis
MARRONE
Foschini
Signorile
Civilotto

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 101;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 054

dell'agente **ROMA**

della somma di **L. 366.000**

intestato al Rivenditore del Registro di Roma per il pagamento

di **7** grado

CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblica del film _____

ERNESTO

ad condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

- 1.) **non** modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, **di** non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non **altera**rne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.)

VIEATO A I MINORI DI ANNI 14

10 GEN. 1994

Roma, 10



IL SOTTOSCRITTO
Sen. Antonio Maccanico

Admiramin

LD



Roma, 7 FEB. 1994 19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Div. II Esercizio e Programmazione
Spettacoli Cinematografici e

Divisione Teatrali,

Prot. N.° 144/86221

Allegati

Risp. a

Dott. SILVIO CLEMENTELLI
Legale Rappresentante Ditta
CLESI CINEMATOGRAFICA
Via Francesco Carrara 24

00100 ROMA

OGGETTO Film "ERNESTO" 2^a edizione

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 29.4.1991 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di II^o grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 7 della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 10-1-94 è stato confermato al film:

"ERNESTO" 2^a edizione

il nulla osta di proiezione in pubblico con divieto di visione ai minori degli anni quattordici.

Si trascrive, qui di seguito, il citato parere:

".....La Commissione di revisione cinematografica di II grado, visionato il film, presentato in 2^a edizione, esprime parere favorevole a maggioranza, alla concessione del nulla osta per la visione in pubblico confermando il divieto per i minori degli anni quattordici, non tanto per la tematica del film, quanto per un'espressione piuttosto "dura", usata dal protagonista e per i dettagli di linguaggio nella esecuzione del rapporto amoroso omosessuale".

IL PRIMO DIRIGENTE
(Dott. Massimo Collalti)



On.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO

DIVISIONE V + REVISIONE CINEMATOGRAFICA

VIA DELLA FERRATELLA 51

R O M A



La sottoscritta CLESI CINEMATOGRAFICA S.r.l; con
sede in Roma - Via Francesco Carrara 24 - in persona
del suo Amministratore Unico dr. Silvio Clementelli
si prega chiedere N. 2 visti censura del film

ERNESTO II EDIZIONE 1990

Con osservanza.

CLESI CINEMATOGRAFICA S.r.l.
l'Amministratore Unico

Roma, 30 NOV. 1990

N. _____



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: _____ ERNESTO - II° EDIZIONE 1990 _____

Metraggio dichiarato _____ mt. 2.479 _____

CLESI CINEMATOGRAFICA s.r.l.

Metraggio accertato _____

Marca: _____ Nazionalità Italiana _____

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

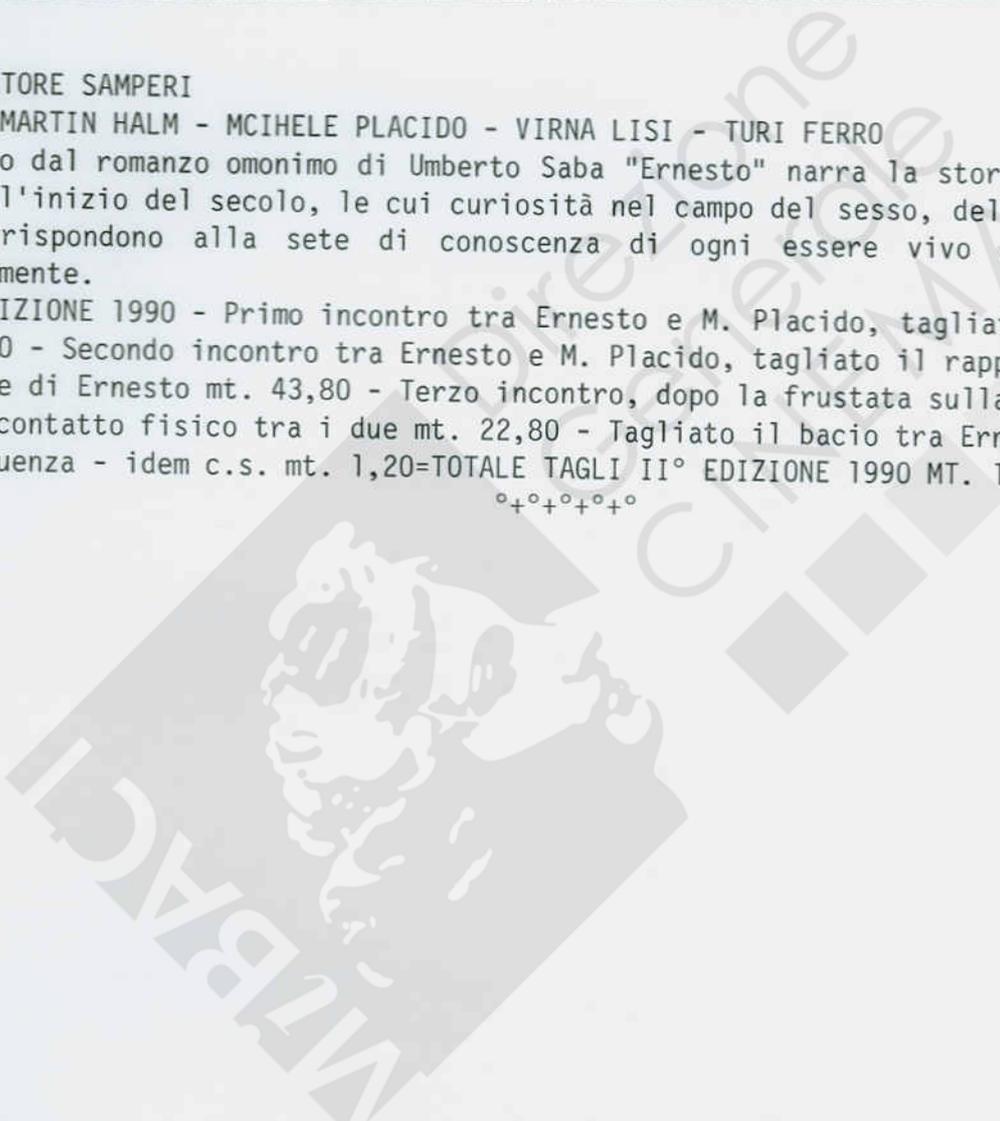
REGIA: SALVATORE SAMPERI

INTERPRETI: MARTIN HALM - MCIHELE PLACIDO - VIRNA LISI - TURI FERRO

TRAMA: tratto dal romanzo omonimo di Umberto Saba "Ernesto" narra la storia di un adolescente triestino all'inizio del secolo, le cui curiosità nel campo del sesso, dell'amore e delle cose della vita rispondono alla sete di conoscenza di ogni essere vivo sia fisicamente che intellettualmente.

TAGLI II° EDIZIONE 1990 - Primo incontro tra Ernesto e M. Placido, tagliato il rapporto tra i due mt. 32,70 - Secondo incontro tra Ernesto e M. Placido, tagliato il rapporto tra i due e la masturbazione di Ernesto mt. 43,80 - Terzo incontro, dopo la frustata sulla mano di M. Placido, tagliato il contatto fisico tra i due mt. 22,80 - Tagliato il bacio tra Ernesto e Illo mt. 1,90 - Stessa sequenza - idem c.s. mt. 1,20 = TOTALE TAGLI II° EDIZIONE 1990 MT. 102,40.

°+°+°+°+°



Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) _____

Roma, _____

IL MINISTRO

8

86221

Direzione
Generale
CINEMA

